

Bemerkungen zur Herausgabe des  
**„Salve Regina“**  
von Johann Michael Malzat

**Violine 1**

T. 25ff.....Auflöser eingefügt (statt *b h*);  
T. 41ff.....Auflöser eingefügt (statt *b h*);

**Violine 2**

T. 23 .....statt *e'* wurde *d'* gesetzt;  
T. 66 .....Ton *a'* fehlt; wurde eingefügt;

Copyright©1996



Edition S

**Institut für Tiroler  
Musikforschung 1996**